

INSTITUTO PATRIA

SECUNDARIA

2020



ACTIVIDADES NIVELADORAS 4

Estimados alumnos, debido a la cuarentena obligatoria por la infección del virus COVID-19, y para no retrasarnos en nuestros temas, te pedimos que realices las siguientes actividades que tendrán valor académico para las calificaciones del tercer trimestre.

Para ello considera lo siguiente:

- Lee y revisa cada una de las actividades que solicitan los maestros.
- Participa de las sesiones en línea de los lunes y los martes.
- Si tienes dudas envíales un correo electrónico y los maestros diario ingresarán a su correo y contestarán las dudas de sus alumnos.
- Las tareas se envían para una **primera revisión el viernes 29 de mayo.**
- Se envían de manera individual a los correos electrónicos de los respectivos maestros. Indicando en el correo, tu nombre completo y grupo y anexando el archivo que incluya la actividad realizada. **EN CASO DE PLAGIO SE ANULARÁN AMBAS TAREAS.**
- Del 1 al 3 de junio, los maestros contestarán los correos y te harán las observaciones correspondientes a las actividades enviadas.
- **La entrega final será el viernes 5 de junio.**
- Del 8 al 10 de junio, los maestros estarán calificando las actividades y te contestarán el correo con la calificación asignada y subirán dicha calificación a educamos.
- **ES NECESARIO QUE EN EL ARCHIVO QUE ENVÍES, SOLO SE ENCUENTRE LA ACTIVIDAD DE LA ASIGNATURA, POR TANTO, EL PRESENTE ARCHIVO ES PARA QUE COPIES Y PEGUES EN CADA TAREA.**
- Si el trabajo se envía de manera atrasada se penalizará con 1 punto.

INSTITUTO PATRIA
SECUNDARIA
TAREA NIVELADORA 4

Asignatura	FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA 1
Grado	PRIMERO
Profesor	LE. GENNY CECILIA DURÁN ESTRELLA, MD.
E-mail del profesor	Genny.duran@instituto-patria.edu.mx
Link del canal de YouTube	https://www.youtube.com/channel/UCCPwLvLnan_Uk81lcBADSTA/featured?view_as=subscriber
Fecha de entrega de primera revisión	VIERNES 29 DE MAYO DE 2020
Fecha de entrega de correcciones	VIERNES 5 DE JUNIO DE 2020
Fechas de sesiones en línea	LUNES 25 DE MAYO 1 DE JUNIO
Horario de las sesiones en línea	SALÓN 12--- 12:30 PM A 1:20 PM. SALÓN 11--- 1:30 PM A 2:20 PM

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

Tema 11. Criterios para la construcción y aplicación de las normas y leyes para la vida democrática.

- I. INSTRUCCIÓN:** Con ayuda de papá o mamá, es necesario que realicen un análisis de las reglas establecidas en la casa y en su educación con respecto a ustedes y qué ayudan al orden y armonía en sus hogares, posteriormente, con la información obtenida completar la tabla personal.

REGLAS	DESCRIPCIÓN DE LA REGLA	EJEMPLOS DE SITUACIONES COTIDIANAS EN DÓNDE SE APLICA LA REGLA (2)
1.		
2.		
3.		
4.		
5.		

II. **INSTRUCCIÓN:** A continuación, responde la siguiente tabla con las reflexiones de los lineamientos que se siguen en casa desde tu perspectiva personal.

PREGUNTAS	RESPUESTAS
1. ¿Qué puede pasar en tu casa sino se respetan las reglas ni la autoridad?	
2. En tu opinión, ¿se respetan las reglas en tu familia? Argumenta tu respuesta.	
3. ¿Por qué algunas personas no respetan las reglas en la sociedad? Por ejemplo, las medidas de contingencia actuales.	
4. ¿Qué propuestas de modificación a las reglas que se siguen en tu casa le harías a tus papás?	
5. ¿Qué les recomiendas hacer a tus papás en el momento en que las reglas no se cumplen?	

INSTITUTO PATRIA
SECUNDARIA
TAREA NIVELADORA 4

Asignatura	Matemáticas I
Grado	1°
Profesor	Aurea Tec Guardián
E-mail del profesor	aureatecguardian@gmail.com
Link del canal de YouTube	
Fecha de entrega de primera revisión	29 de mayo
Fecha de entrega de segunda revisión	5 de junio
Fechas de sesiones en línea	25 mayo y 1 de junio 2020
Horario de las sesiones en línea	Salón 11: 8-8:50 am Salón 12: 9:-9:50 am

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

Volumen de primas y pirámides rectos. Capacidad

Cada ejercicio lo copiaras a mano con su respectivo dibujo legible con instrumentos de medición (no necesariamente del tamaño indicado, recuerda como lo hicimos en clase) y Procedimiento debe de estar con lápiz, con fórmula, sustitución en tu libreta, el resultado en tinta azul o negra encerrado con tinta de color rojo y cada hoja debe de llevar tu nombre y fecha. Le tomas una foto en posición vertical y me la envías por correo.

Resultados hasta centésimos (2 decimales)

<https://youtu.be/Np6ibfUzk2w>

<https://youtu.be/bSqd4QAbVNM>

<https://youtu.be/n0j1XwaroHs>

Al final de esta tarea encontrarás una breve explicación escrita.

1,- Calcula el volumen de:

- a) Cubo de 2cm de arista.
- b) Prisma hexagonal de lado 8m, apotema 6.5m y altura del prisma 19m
- c) Pirámide cuadrangular de lado 11dm y altura de la pirámide 33dm
- d) Paralelepípedo o prisma rectangular de largo o frente 5.8 dm, ancho o fondo 3.2dm y profundidad o altura 20,6dm
- e) Pirámide triangular de base 3m, altura de la base 7m y altura de la pirámide 17m

2.- Contesta lo que se te pide en cada problema.

a) Una piscina inflable con forma de prisma rectangular tiene las siguientes dimensiones: largo 3.8m, ancho 2.4m y profundidad 2m. ¿Con cuántos litros de agua se llenará?

b) Un recipiente en forma de pirámide octagonal sirve para almacenar leche líquida, sus dimensiones son: medida de cada lado 3.8cm, apotema 2.9cm y altura de la pirámide o recipiente 10.6cm, ¿Cuántos ml puede almacenar de leche el recipiente? ¿Cuántos litros?

c) Un depósito cúbico tiene como medida de lado 4.4dm, ¿Qué cantidad en litros y ml de líquido puede contener?

VOLUMEN DE PRISMAS

$$V = Ab \cdot H$$

$$V = (Ab)(H)$$

VOLUMEN DE PIRÁMIDES

$$V = (Ab)(H)/3$$

$$V = (Ab)(H)/3$$

VOLÚMEN DE CUBO

$$V = l^3$$

$$V = (\text{arista})^3$$

V= VOLUMEN

Ab= área de la base es la que le da el nombre

H= altura del prisma o pirámide

l= lado o arista

$$1\text{m}^3 = 1000 \text{ litros (l)}$$

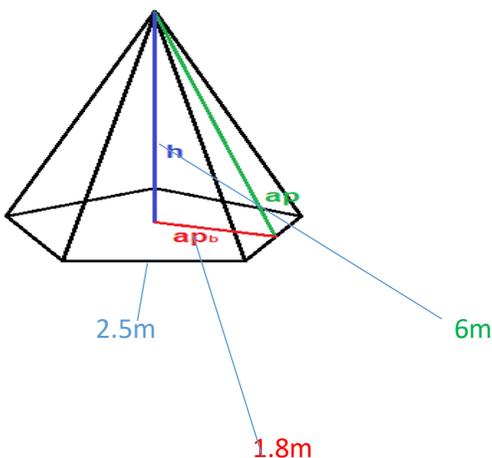
$$1\text{dm}^3 = 1\text{litro}$$

$$1\text{cm}^3 = 1\text{ml}$$

$$1\text{l} = 1000\text{ml}$$

Ejemplo

Cuántos litros de agua le caben a un depósito en forma de pirámide pentagonal de **lado 2.5m**, **apotema 1.8m** y **altura del depósito 6m**



DATOS

FÓRMULA

SUSTITUCIÓN

Lado (l)= 2.5m
Apotema (a)= 1.8m
Altura de la pirámide (H)= 6m
Perímetro (p) =

$$V=AbH/3$$

$$Ab= pa/2$$

$$\text{Perímetro}=5l$$

$$\text{perímetro}= 5(2.5)$$

$$p= 12.5$$

$$Ab= (12.5) (1.8) /2$$

$$Ab= 22.5/2$$

$$Ab= 11.25\text{cm}^2$$

$$V= (11.25) (6) /3$$

$$V= 67.5/2$$

$$V= 33.75\text{m}^3$$

$$1\text{m}^3= 1000 \text{ l}$$

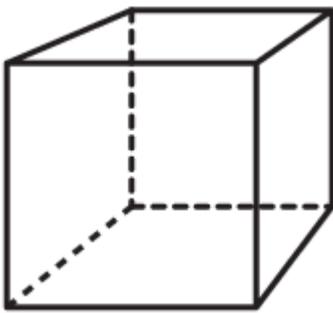
$$33.75\text{m}^3= X$$

OPERACIONES

RESULTADO

33750 litros le caben al depósito

2) Calcula la cantidad en litros y ml que contiene una piscina cúbica cuya medida de sus aristas es de 30dm



30dm

30dm

DATOS

Arista= 30dm

FÓRMULA

$$V= l^3$$

SUSTITUCIÓN

$$V= (30\text{dm})^3$$

OPERACIONES

$$(30)(30)(30) = 27000 \text{ dm}^3$$

$$1 \text{ dm}^3= 1 \text{ litro}$$

RESULTADO

270000 litros

270000000ml

INSTITUTO PATRIA
SECUNDARIA
TAREA NIVELADORA (4)

Asignatura	Artes Visuales
Grado	Primero Salón 11
Profesor	Martha E. Madera Burgos
E-mail del profesor	elizamadera@hotmail.com
Link del canal de YouTube	Martha Madera Burgos
Fecha de entrega de primera revisión	29 Mayo
Fecha de entrega de segunda revisión	5 Junio
Fechas de sesiones en línea	Martes 26 Mayo
Horario de las sesiones en línea	8:00 -8:50 am (salón 11) 9:00 – 9:50 am (salón 12)

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

Reciclar y decorar una libreta

Los alumnos deberán buscar una libreta, la reciclarán y decorarán para la materia de artes visuales. Esta libreta es la que utilizarán para el próximo curso en la materia de artes.

Criterios	Valor Asignado	Puntos obtenidos	Observaciones
Libreta profesional a cuadros o rayas.	10 puntos		
Decoración de la libreta con detalles.	25 puntos		
La libreta deberá de llevar en la portada el nombre de Artes Visuales.	5 puntos		
Estética y armonía en el diseño.	15 puntos		
Limpieza en el trabajo.	10 puntos		
Creatividad.	20 puntos		
Presentación de PowerPoint	15 puntos		

Ejemplos



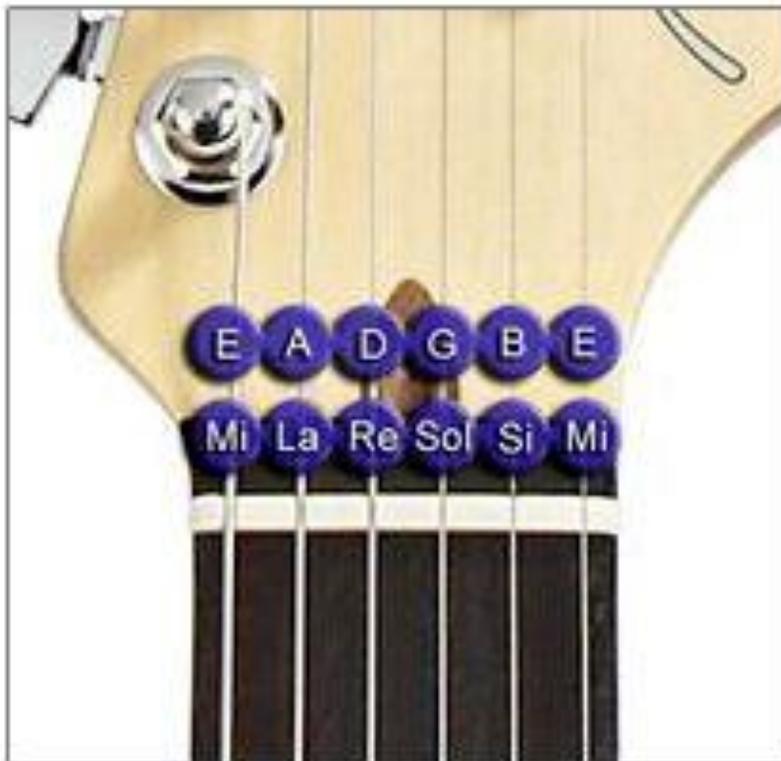
INSTITUTO PATRIA
SECUNDARIA
TAREA NIVELADORA

Asignatura	Música
Grado	1°
Profesor	J. Alejandro Llanes M.
E-mail del profesor	alxpitm@gmail.com
Link del canal de YouTube	https://www.youtube.com/channel/UCWVvkwckIDWpesQc92hG0Pw?view_as=subscriber

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

Elabora a manera de Gran hexagrama, el diapasón de la guitarra, tomando en cuenta las 6 cuerdas y los 12 trastes que existen desde el clavijero hasta el borde de la caja. Luego coloca en las intersecciones de cuerda y traste las notas musicales de cada uno, con base a la afinación estándar (440).

No olvides que la afinación de las cuerdas al aire (es decir, el traste cero) es:



**INSTITUTO PATRIA
SECUNDARIA
TAREA NIVELADORA 4**

Asignatura:	Danza I
Grado:	Primero
Maestra:	Julia Noemí Rivero Sáenz
Correo de envío:	<u>Juliarivero40@gmail.com</u>
Link de canal de YouTube:	<u>https://www.youtube.com/channel/UCVNQKBb7ABA4b4q5em5ZjDg?view_as=subscriber</u>
Fecha de entrega de primera revisión:	Viernes 29 de Mayo de 2020
Fecha de entrega de segunda revisión:	Viernes 05 de de Junio de 2020
Fechas de sesiones en línea :	Martes 26 de Mayo Martes 02 de Junio
Horario de las sesiones en línea:	Salón 11: 8:00 a 8:50 am. Salón12: 9:00 a 9:50 am

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

TEMA: “CUALIDADES BÁSICAS DEL MOVIMIENTO EN LA DANZA”.

Descripción: Realizarás una investigación del tema *“cualidades físicas básicas del movimiento”* (cuántas y cuáles son). Puedes apoyarte de cualquier fuente de internet o de libros de texto. Posteriormente redactarás con tus propias palabras las siguientes preguntas: ¿Cuál es su función y descripción de cada una de ellas?, ¿cómo las aplicas en la danza?, ¿Qué tan importante crees que sea utilizar estas cualidades al realizar un baile?

INSTRUCCIONES:

- Será realizada en un documento de Word, conteniendo los siguientes elementos: letra “arial 12”, interlineado 1.5, justificado con extensión mínima de 2 hojas y máxima de 4.
- Deberá contener 1 hoja adicional de portada (presentación): nombre completo, salón, logo institucional, tema de la tarea, nombre de la asignatura y nombre de la maestra.
- La investigación no se trata de copiar y pegar toda la información en el documento, si no, de compartir el texto y posteriormente describir con tus propias palabras
- Posteriormente verifica y envía al correo que se te indica.
- Tendrás 1 semana para crearla, en caso de tenerla antes de la fecha, podrás enviarla con anticipación. La fecha límite es viernes 05 de Junio.
- Modalidad: individual.

- Para resolver dudas, brindar ayuda e interactuar, tendremos las transmisiones en vivo por medio de “Teams” en los horarios y días programados que a continuación se muestran. Recuerda que la asistencia es importante.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Formato correcto de word (letra, interlineado, justificado).	Investigación y contenido de las cualidades	Datos completos del alumno (Nombre/apellido/salón)	Descripción de su importancia en la danza	Envió en tiempo y forma	Valor
10 pts.	30 pts.	10 pts.	30 pts.	10 pts.	100 pts.

INSTITUTO PATRIA
SECUNDARIA
TAREA NIVELADORA 4

Asignatura	Inglés intermedios
Grado	1º
Profesor	Erick Vázquez Coello
E-mail del profesor	Erick.vazquez@instituto-patria.edu.mx
Link del canal de YouTube	https://www.youtube.com/channel/UC4nZjNTnexOK3oMjy1k8Jvw?view_as=subscriber
Fecha de entrega de primera revisión	29 de mayo
Fecha de entrega de segunda revisión	5 de junio
Fechas de sesiones en línea	18 y 25 de mayo
Horario de las sesiones en línea	10:00 (salón 11) 11:30 (salón 12)

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

1. Make a list of 10 ideas for things to do instead of watching TV.
2. Choose your favourite five activities. Add important details to help somebody who wants to do one of the activities (What, Where, how)
3. Create a **poster** with your five activities

This exercise is made form page 41 of your english book

INSTITUTO PATRIA
SECUNDARIA

TN 4

Asignatura	Advanced English
Grado	1st Grade
Profesor	Barrera Herrera Aarón Isaac
E-mail del profesor	aibarrerah97@gmail.com
Fecha de entrega de primera revisión	May the 29th
Fecha de entrega de segunda revisión	June the 5th
Fechas de sesiones en línea	May the 25th June the 1st

Activity Description

I.- Watch the following video:

<https://www.youtube.com/watch?v=gX54nn65CeY>

II.- After you watch the video, look at the images from the link below and do the exercises. You can:

- Copy the exercises on your notebook and do them there.
- Copy only the answers in your notebook.
- Edit the image and write your answer directly there.

III.- Whatever option you choose, send the result to the mail above to receive feedback.

- Link to the images: <https://mega.nz/folder/nosB1CKa#tk9Ns4odZqHP7oLZVJfFVg>
- If you need further assistance don't forget to send me a mail.
- You can also watch flipped classroom's video from macmillan in macmillangateway2.com. Remember that you need to log in with the code from your book.

INSTITUTO PATRIA
SECUNDARIA
TAREA NIVELADORA 4

Asignatura	Educación en la Fe
Grado	1º
Profesor	Erick Vázquez Coello
E-mail del profesor	Erick.vazquez@instituto-patria.edu.mx
Link del canal de YouTube	https://www.youtube.com/channel/UC4nZjNTnexOK3oMjy1k8Jvw?view_as=subscriber
Fecha de entrega de primera revisión	29 de mayo
Fecha de entrega de segunda revisión	5 de junio
Fechas de sesiones en línea	19 y 26 de mayo
Horario de las sesiones en línea	9:00 (salón 11) 10:00 (salón 12)

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

El mes de mayo, en la iglesia, es dedicado a la Virgen. A pesar de que existe 1 sola Virgen María, en el mundo se ha aparecido varias veces y a cada una se le da un nombre. Una de las advocaciones más famosas es la Virgen de Guadalupe. Investiga

1. Lugar y fechas en que se apareció la Virgen
2. A quien se la apareció
- 3.Cuál fue su mensaje
4. Cómo se apareció
- 5.Cuál fue el milagro que realizó
6. Elabora un cartel donde expliques todos estos datos. Recuerda que el cartel lo puedes crear con cualquier programa o página de internet, pero para que lo acepte, lo debes enviar como archivo **.jpg o .pdf**
7. Recuerda agregar las referencias (links) de donde sacaste la información para evitar el plagio

INSTITUTO PATRIA

SECUNDARIA

TAREA NIVELADORA (4)

Asignatura	TUTORIA Y EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL
Grado	PRIMERO
Profesor	GLADYS ALVAREZ SUÁREZ
E-mail del profesor	glarusalvarez@gmail.com
Link del canal de YouTube	GlaRus Alvarez
Fecha de entrega de primera revisión	29 DE MAYO
Fecha de entrega de segunda revisión	5 DE JUNIO
Fechas de sesiones en línea	MARTES 26 MAYO- 2 JUNIO
Horario de las sesiones en línea	1A 12:30PM - 1B 8:00AM

NOMBRE. _____ GRADO _____ CLAVE _____

TEMA: EL PLAGIO

I. INSTRUCCIONES: INVESTIGA Y CONTESTA LAS SIGUIENTES PREGUNTAS CON TUS PROPIAS PALABRAS.

1. ¿Qué es el plagio?
2. ¿Qué es el plagio académico?
3. Escribe 5 consecuencias del plagio.
4. Escribe 3 ejemplos de plagios que existan.
5. Describe un invento, algún proyecto o crear algo que te gustaría llegar a hacer como un anhelo, para ganar dinero o ser famoso.
6. Piensa en ese invento o proyecto que te gustaría hacer y elabora una reflexión (mínimo de 5 líneas) en relación al plagio y de ¿cómo te sentirías y porqué si alguien robara tu idea?

II. INSTRUCCIONES: INVESTIGA ALGUN PLAGIO FAMOSO Y ESCRIBE SU HISTORIA, QUIENES ESTUVIERON INVOLUCRADOS Y QUE CONSECUENCIAS TUVIERON.

NOTA: AL REALIZAR LA TAREA SE COPIA TODO. DESDE EL ENCABEZADO EL NOMBRE DE LA ESC, MATERIA, NOMBRE, GRADO Y NUM. DE LISTA, LAS PREGUNTAS CON SUS RESPUESTAS, LAS ORACIONES E INSTRUCCIONES. TODAS TUS RESPUESTAS SON PERSONALES, POR TAL MOTIVO NO DEBEN HABER TRABAJOS IGUALES.

INSTITUTO PATRIA
SECUNDARIA
TAREA NIVELADORA 4

Asignatura	Lengua Materna I
Grado	Primero
Profesor	Jimena Lizama Orosco
E-mail del profesor	jimenalizamaorosco@gmail.com
Link del canal de YouTube	https://www.youtube.com/channel/UC9IhDPeddVQ7c912fYlts0A/featured?view_as=subscriber
Fecha de entrega de primera revisión	29 de Mayo
Fecha de entrega de segunda revisión	5 de junio
Fechas de sesiones en línea	25 de mayo 1 de junio
Horario de las sesiones en línea	Salón 11: 11:30 – 12:20 Salón 12: 10:00 – 10:50

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

Se deberá elaborar un video cuya duración será de 2:30 a 5 min, en el cual, el alumno deberá explicar los siguientes apartados:

1. ¿Qué es una lengua?
2. ¿Existe alguna diferencia entre lengua y un idioma? ¿Cuál es?
3. ¿Qué es la diversidad lingüística?
4. ¿Cuántas lenguas indígenas hay en México?
5. ¿Cuáles son las que tienen mayor número de hablantes?
6. ¿Cuáles son las lenguas que están en peligro de extinguirse en México?
7. ¿Por qué es importante preservar las lenguas en nuestro país?

Es importante que al momento de grabar el video el alumno porte el uniforme de la escuela, del mismo modo, utilice un lenguaje de respeto y objetividad al momento de explicar el contenido.

El video deberá subirse a drive, Dropbox o YouTube, el enlace se deberá enviar al correo electrónico jimenalizamaorosco@gmail.com considerando el siguiente formato para el asunto: Nombre primer apellido Salón TN4, ejemplo: Jimena Lizama S11 TN4.

Te sugiero que verifiques el acceso del enlace antes de enviar para evitar contratiempos al momento de la revisión.

Puedes apoyarte con diapositivas y carteles para la explicación. La siguiente aplicación te podría servir para grabar el video desde la computadora <https://screencast-o-matic.com/>, si llegarás a requerir la opción de edición de tu video te recomiendo el siguiente enlace <https://clipchamp.com>

Elementos por evaluar:

- 1. Contenido:** La información del video deberá responder las preguntas planteadas en las instrucciones de la tarea. (7 puntos).
- 2. Uniforme y presentación:** El alumno deberá de portar el uniforme escolar al momento de la realización del video (1 punto).
- 3. Lenguaje:**
 - a. Utiliza un lenguaje de respeto
 - b. No utiliza muletillas
 - c. Tiene un tono de voz adecuado

d. Pronuncia correctamente las palabras

e. Utiliza ademanes al momento de la explicación

Cada uno de los aspectos de lenguaje tiene un valor de 0.4

Si utilizamos algún recurso gráfico es importante cuidar la ortografía y redacción.

INSTITUTO PATRIA
SECUNDARIA
TAREA NIVELADORA (4)

Asignatura	TECNOLÓGICAS			
Grado	I			
Profesor	NALOY VARGAS			
E-mail del profesor	vnaloy@gmail.com			
Link del canal de YouTube	https://www.youtube.com/channel/UCXqXqr-2sW4u38PQec_0Vzg?view_as=subscriber			
Fecha de entrega de primera revisión	29 Mayo			
Fecha de entrega de segunda revisión	5 Junio			
Fechas de sesiones en línea	Salón11	25 de Mayo y 1 Junio		Salón12
Horario de las sesiones en línea		Lunes 1:30 a 2:20		
		26 de Mayo y 2 Junio		
		Martes 1:30 a 2:20		

En el archivo anterior de EXCEL que hiciste aumenta otra hoja más y lo nombras como “Nomina”, ahí genera el siguiente formato: (debes de poner el nombre y una imagen de tu empresa)

 Mac Burger														
NOMINA DE TRABAJADORES														
Nombre/Cargo	Pagos					Impuestos				Descuentos				NETO a pagar
	Dias Trab	Total Dias Trab	Hrs. Extras	Total Hrs. Extras	Importe a pagar	Imss	2% Nomina	Infonavit	Total impuestos	Faltas	Total Faltas	Prestamo	Total Descuentos	
														\$ -
														\$ -
														\$ -
														\$ -
														\$ -
														\$ -
														\$ -
														\$ -
														\$ -
TOTALES	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Inserta a 10 trabajadores (gerente, secretaria, mesero, limpieza, etc...)

Y de acuerdo a los colores realiza las siguientes operaciones:

PAGOS Costos: Día trabajado \$200 Hra. Extra \$80

Con cantidades escribe los días que trabajaron, y las horas extras

Con fórmulas los **totales** de días trabajados y las horas extras y el importe a pagar

IMPUESTOS Costos: Imss 17% 2% nómina. Infonavit 25%

Del importe a pagar del empleado, vas a restar las cantidades (en porcentaje) en cada rubro que te estoy poniendo y el porcentaje que se indica: 17%, 2% y 25%

DESCUENTOS Costos: 1 Faltas descontar \$50 Préstamos (opcional poner la cantidad)

El total de descuentos es igual a la suma de las faltas más los préstamos

NETO A PAGAR

El total neto a pagar del empleado es igual al importe a pagar, menos total de impuestos y menos total de descuentos

NETO a PAGAR es = **PAGOS** Menos **IMPUESTOS** Menos **DESCUENTOS**

***** **FIN DE LA PRIMERA SESION** *****

EN LA SEGUNDA SESIÓN (1 Y 2 DE JUNIO) ME PRESENTARÁS EL FINAL DE LA NOMINA

Por medio de fórmulas y funciones saca los totales generales de forma vertical de cada rubro que se presentó en tu nómina:

- Saca total de **PAGOS:**
 - Días trabajados,
 - Total de días trabajados,
 - Horas extra,
 - Total de horas extra
 - Importe a pagar
- Saca el total de **IMPUESTOS:**
 - Imss,
 - 2%Nomina,
 - Infonavit,
 - Total impuestos

- Saca el total de **DESCUENTOS**
 - Faltas,
 - Total Faltas,
 - Préstamos,
 - Total descuentos
- Saca el total de **NETO a pagar**
 - Total neto a pagar
- Saca el promedio de pagos, de impuestos y descuentos (función promedio)
- Saca el máximo a pagar de la quincena (función Max)
- Saca el mínimo a pagar en la quincena (función Min)

RUBRICA DE EVALUACIÓN:

Formato *Celdas combinadas, colores, titulos, cantidades, y signos de peso en las partes monetarias	1 pt.
Contenido 1era. sesión * Formulas y llenado de PAGOS al trabajador. * Formulas y llenado de IMPUESTOS al trabajador. * Formulas y llenado de DESCUENTOS al trabajador. * Formulas y llenado de NETO a pagar al trabajador	4½ pts.
Contenido 2da. sesión * Formulas y llenado de PAGOS al trabajador. * Formulas y llenado de IMPUESTOS al trabajador. * Formulas y llenado de DESCUENTOS al trabajador. * Formulas y llenado de NETO a pagar al trabajador	4½ pts.

INSTITUTO PATRIA
SECUNDARIA
TAREA NIVELADORA 4

Asignatura	Historia I
Grado	Primero
Profesor	Clara Isela Alamilla Cupul
E-mail del profesor	clara.alamilla@instituto-patria.edu.mx
Link del canal de YouTube	https://www.youtube.com/channel/UCL6lqbKSIAzOQHHPrYeIwpg?view_as=subscriber
Fecha de entrega de primera revisión	29 de mayo
Fecha de entrega de segunda revisión	5 de junio
Fechas de sesiones en línea	26 de mayo 2 de junio
Horario de las sesiones en línea	Salón 11 10:00 – 10:50 Salón 12 11:30 a 12:20

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

“Las grandes guerras: La Primera Guerra Mundial” pág. 122 a 126

Investigarás los aspectos señalado a continuación y verás una película o documental que hable acerca de la Primera Guerra Mundial. Puedes consultar los siguientes enlaces: <https://www.youtube.com/watch?v=-nelcpk4ass> y <https://www.youtube.com/watch?v=9dmzq6j4G70> o buscar otros como apoyo.

1. Contexto histórico al inicio del siglo XX
2. La Triple Alianza y la Triple Entente
3. Conflicto en los Balcanes y Causas de la Primera Guerra Mundial
4. Países involucrados y alianzas que se formaron
5. Primera fase de la Guerra
6. Segunda fase de la Guerra y Guerra de trincheras
7. Tratado de Versalles y sus implicaciones
8. Consecuencias de la Primera Guerra Mundial

Con la información anterior, elaborarás un video cuya duración será de 3 a 5 min, en el cual deberás explicar todos los apartados señalados.

Es importante que al momento de grabar el video el alumno porte el uniforme de la escuela, del mismo modo, utilice un lenguaje de respeto y objetividad al momento de explicar el contenido.

El video deberá subirse a Drive o YouTube, el enlace se deberá enviar al correo electrónico clara.alamilla@instituto-patria.edu.mx considerando el siguiente formato para el asunto: Nombre primer apellido Salón TN4, ejemplo: Clarita Alamilla S11 o S12 TN4.

Se sugiere que verifiques el acceso del enlace antes de enviar para evitar contratiempos al momento de la revisión.

Puedes apoyarte con diapositivas y carteles para la explicación. La siguiente aplicación te podría servir para grabar el video desde la computadora <https://screencast-o-matic.com/>, si llegarás a requerir la opción de edición de tu video te recomiendo el siguiente enlace <https://clipchamp.com>

Elementos por evaluar:

1. **Contenido:** La información del video deberá responder a los aspectos planteados en las instrucciones de la tarea. **(8 puntos)**.
2. **Uniforme y presentación:** El alumno deberá de portar el uniforme escolar al momento de la realización del video **(1 punto)**.
3. **Lenguaje:**
 - a. Utiliza un lenguaje de respeto
 - b. No utiliza muletillas
 - c. Tiene un tono de voz adecuado
 - d. Pronuncia correctamente las palabras
 - e. Utiliza ademanes al momento de la explicación

Cada uno de los aspectos de lenguaje tiene un valor de **0.2 puntos**

Si utilizamos algún recurso gráfico es importante cuidar la ortografía y redacción.

Las grandes guerras

Contexto histórico y Primera Guerra Mundial

Al inicio del siglo XX, la industrialización y el comercio impulsado por la burguesía estaban en constante expansión; las potencias europeas colonizaban África y Asia, mientras EUA y Japón, potencias emergentes, buscaban mercados en sus continentes. Otras potencias emergentes, Alemania y Austria-Hungría, deseaban posicionarse en el este de Europa e igual que Rusia se interesaban en los Balcanes. Por otra parte, Reino Unido y Francia se proponían mantener y consolidar su hegemonía en África y Asia. En ese contexto expansionista destacó la rivalidad de Alemania con Reino Unido y Francia, después de la unificación alemana en el siglo XIX.

En 1879, los alemanes pretendieron fortalecerse mediante una alianza con los austrohúngaros, y en 1882 la ampliaron invitando a Italia; así surgió la Triple Alianza. Antes, en 1881, Alemania había pactado una alianza con Rusia; sin embargo, ante la disputa entre los austrohúngaros y los rusos por la región balcánica, en 1890 concluyó el pacto. En 1894, Rusia y Francia se asociaron militarmente, y en 1904 Francia y Reino Unido formaron la Entente Cordiale, pero, finalmente, en 1907 las tres potencias conformaron la Triple Entente con la cual Alemania y Austria-Hungría quedaron en medio de esas potencias (mapa 6.1).

Mapa 6.1 Europa al inicio de la Primera Guerra Mundial



Entre 1905 y 1913, la competencia entre las potencias europeas derivó en conflictos cuyos escenarios fueron Marruecos y los Balcanes. En el primer caso, Francia y Alemania protagonizaron la primera crisis marroquí (1905-1906), que inició cuando Alemania respaldó la independencia de Marruecos ante Francia para garantizar sus intereses económicos. Francia, por su parte, recibió ayuda de Rusia y Reino Unido y el conflicto concluyó con los acuerdos de la Conferencia de Algeciras (1906), los cuales estipularon que Marruecos quedaba bajo el control de Francia y España, y se comprometía a pagar el préstamo que adeudaba a los alemanes.

En los Balcanes las dificultades empezaron a partir de la desintegración del Imperio otomano, lo cual tuvo como consecuencia el surgimiento de nuevos Estados nacionales, en su mayoría de cultura eslava, y que Alemania, Austria-Hungría, Rusia y Serbia tuvieran interés por controlar la región. Desde 1878, los austrohúngaros habían logrado que Bosnia-Herzegovina quedara bajo su protección, pero en 1908 la integraron a su imperio, acto que molestó a Serbia por considerarlo una amenaza al proyecto de unir a los pueblos eslavos en un imperio. Para Rusia, los Balcanes eran una región prioritaria respecto a sus intereses y amenazó a Austria-Hungría; Alemania respondió ayudando a los austrohúngaros y los rusos retrocedieron porque el país estaba en bancarrota y eso le impedía sostener una guerra.

Una segunda crisis balcánica ocurrió entre 1912 y 1913, cuando Serbia intentó anexarse los territorios recién liberados del Imperio otomano; Austria-Hungría puso límites a su expansión y amenazó con un ataque. Los serbios pidieron ayuda a los rusos y, nuevamente, los alemanes los obligaron a retroceder.

La última crisis surgió con el asesinato del archiduque de Austria, Francisco Fernando, en Sarajevo, Bosnia, ejecutado por un estudiante serbio (figura 6.1). Austria-Hungría responsabilizó a Serbia del atentado y le demandó reparar la ofensa; Serbia se negó y fue invadida. Rusia respondió situando sus tropas en las fronteras de Austria-Hungría y Alemania, esta declaró la guerra a Rusia y aprovechó la situación para atacar Francia con el fin de recuperar las provincias de Alsacia y Lorena.

Al principio, Italia se mantuvo neutral, pero Reino Unido y Francia la convencieron de aliarse a cambio de concesiones territoriales. Por su parte, Alemania y Austria-Hungría (llamadas *potencias centrales*) formaron una coalición con Turquía y Bulgaria. Así, las antiguas alianzas determinaron los dos bandos que se enfrentarían en la Gran Guerra, nombre con que se llamó en esa época a la Primera Guerra Mundial debido al gran número de países involucrados.



Figura 6.1 Recreación del asesinato del archiduque Francisco Fernando en Sarajevo, perpetrado el 28 de junio de 1914.

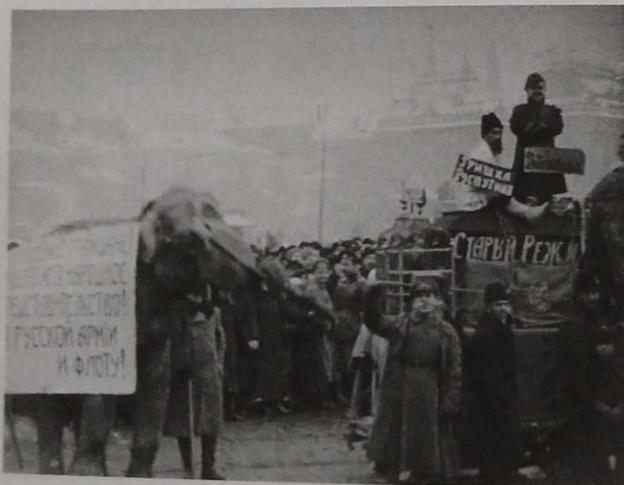




Figura 6.2

Los jóvenes británicos que entusiasmados se alistaron en el ejército no imaginaban que su pago sería descansar en el cementerio de *St Martin in the Fields*. Londres, agosto de 1914.

Figura 6.3. Escena de la Revolución rusa. En febrero de 1917, el pueblo ruso organizó una protesta masiva contra el régimen zarista por la escasez de comida.



Guerra de trincheras y uso de armas químicas

Cuando la Primera Guerra Mundial (1914-1918) estalló, miles de jóvenes influidos por la propaganda nacionalista se alistaron voluntariamente creyendo que el conflicto duraría poco tiempo (**figura 6.2**). El exacerbado nacionalismo los hizo suponer que saldrían victoriosos y sus patrias ampliarían los dominios; sin embargo, la guerra fue terrible y murieron millones de personas.

Esta guerra tuvo una primera fase, de 1914 a 1917, en la que las batallas ocurrieron principalmente en Europa. Se establecieron dos frentes, el occidental, en el que Francia y Reino Unido lucharon contra Alemania; y el oriental, donde Rusia se

enfrentó a Austria-Hungría y Alemania. Los combates se extendieron a los Balcanes, Oriente Medio, África, el océano Pacífico y el Extremo Oriente.

En 1915, submarinos alemanes hundieron el barco británico *Lusitania* que llevaba pasajeros estadounidenses a bordo, lo que provocó que EUA declarara la guerra a la Triple Alianza. Dos años después de haber iniciado, la guerra estaba prácticamente estancada. A medida que el entusiasmo inicial se iba perdiendo, crecía la angustia, el desgaste y la desolación. El mundo entero comenzó a inquietarse ante una guerra que no tenía fin.

En marzo de 1917 comenzó una segunda fase de la guerra, en la cual influyó el ingreso de EUA y el retiro de Rusia por el inicio de una revolución interna. La entrada de EUA terminó con el equilibrio de los bandos y logró inclinar la balanza en favor de la Triple Entente. Con base en su poderío industrial y bélico desencadenó una fuerte contraofensiva mediante la cual destruyó las líneas alemanas y recuperó zonas ocupadas. Ante tal poderío militar, los alemanes se rindieron y aceptaron firmar un armisticio el 11 de noviembre de 1918; la guerra terminó e iniciaron las negociaciones. Al mismo tiempo, inició una revolución en Rusia que cambió por completo su destino (**figura 6.3**).

En gran medida, la guerra se prolongó por las trincheras que ambos bandos construyeron en Francia, durante 1914, como estrategia para defender a sus tropas de las ametralladoras. Debido a las trincheras, el avance de los ejércitos fue muy difícil, ya que se peleaba intensamente cada palmo de terreno. Ello ocasionó un gran desgaste en los ejércitos y una enorme cantidad de muertes.

Al concluir la guerra se firmaron cinco tratados de paz; uno de ellos, el Tratado de Versalles (junio 1919), terminó con los combates entre Alemania y los aliados Francia, Reino Unido y EUA.

El Tratado de Versalles fue importante porque estableció, a propuesta de EUA, la Sociedad de Naciones, cuyo objetivo era fungir como árbitro en los conflictos internacionales y evitar guerras. El tratado también es sobresaliente por las sanciones impuestas a los alemanes (figura 6.4). En el documento, Alemania fue declarada responsable, junto con Austria, de haber comenzado la guerra y se le forzó a pagar los daños que los gobiernos y pueblos aliados habían padecido.

A la vez, Alemania fue obligada a reducir su territorio europeo, de 540 766 km² que poseía en 1910, a 468 787 km², y a ceder su imperio colonial, el cual fue repartido entre las naciones vencedoras, principalmente Reino Unido y Francia.

Por otra parte, el imperio austrohúngaro fue dividido en dos naciones distintas, Austria y Hungría. En los países de los Balcanes hubo un reacomodo, pues a Rumania, separada de Turquía, se le adjudicó Transilvania; se creó Checoslovaquia con los territorios de Bohemia, Eslovaquia y Moravia; Yugoslavia fue cedida a los serbios, montenegrinos, croatas y eslovenos; y Bulgaria perdió territorio en favor de Grecia. Las islas del Dodecaneso fueron otorgadas a Italia, y Chipre quedó en poder de Reino Unido. Finalmente, Finlandia, Letonia, Lituania y Estonia se separaron de Rusia a causa de la revolución y se constituyeron en naciones independientes (mapa 6.2).

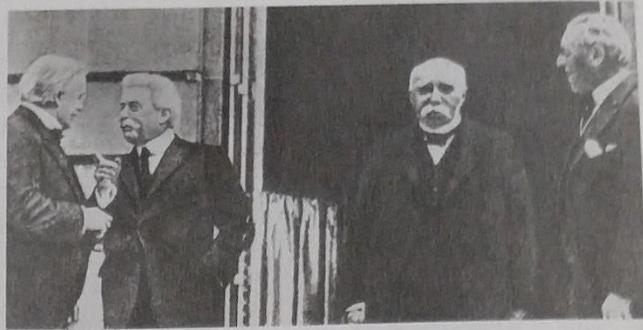
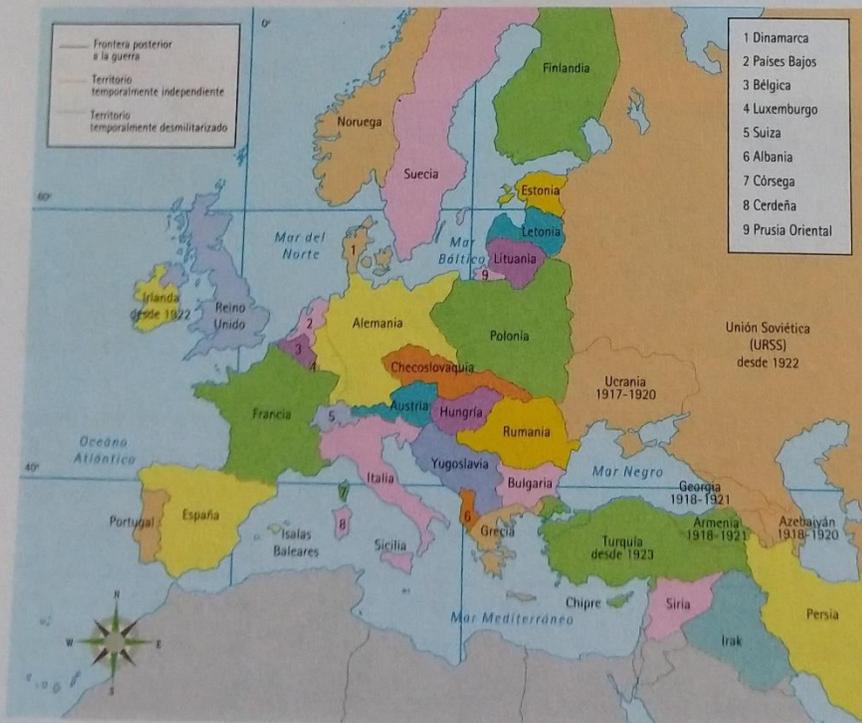
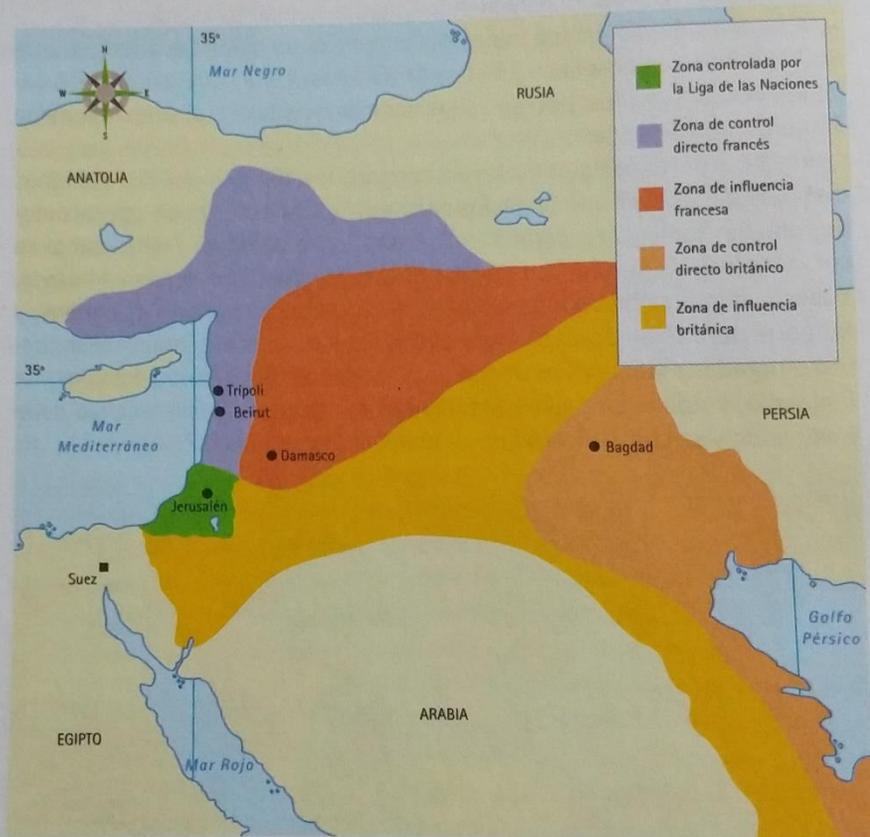


Figura 6.4 El Tratado de Versalles fue firmado el 28 de junio de 1919, en París. Fue firmado por Woodrow Wilson (EUA), David Lloyd George (Reino Unido), Georges Clemenceau (Francia)



Mapa 6.2 Europa y parte de Oriente Medio después de la Primera Guerra Mundial

Aunque la Primera Guerra Mundial ocurrió mayoritariamente en Europa, tuvo consecuencias decisivas para Oriente Medio. Durante la lucha, la presencia económica y militar de las potencias imperialistas en esa región fue determinante por su importancia como fuente de aprovisionamiento y centro de operaciones militares, además de ser un paso obligado entre Europa, Asia y África. La potencia que administró esta zona durante la Primera Guerra Mundial fue el Imperio otomano, aliado de Alemania y Austria. Al concluir el conflicto bélico, este imperio debió afrontar las consecuencias de esa alianza. Se le obligó a firmar el Tratado de Sèvres, con el cual entregó Siria y Líbano a Francia, y Palestina e Irak a Reino Unido. De esa forma, Turquía quedó reducida a la península de Anatolia, en Asia, y a la región en torno a Estambul, en Europa.



Mapa 6.3 Reparto de Oriente Medio después de la Primera Guerra Mundial

Después de la guerra, Europa quedó sumergida en una gran depresión económica que afectó a vencidos y vencedores. En cambio, EUA se consolidó como la primera potencia mundial debido a su poderío militar y económico, y se convirtió en el principal prestamista y acreedor de Europa.

La Sociedad de Naciones, también llamada Liga de las Naciones, fue creada a partir de un nuevo orden internacional cuyo principio era la seguridad colectiva y como antecedente de la actual Organización de las Naciones Unidas (ONU) consiguió algunos éxitos con su labor.

INSTITUTO PATRIA
SECUNDARIA
TAREA NIVELADORA 4

Asignatura	Geografía
Grado	Primero
Profesor	Biol. Lucy Guadalupe Sandoval Couoh, M.D.
E-mail del profesor	lucy.sandoval@instituto-patria.edu.mx
Link del canal de YouTube	https://www.youtube.com/channel/UC54VIO8BUmJsx8W05uzs_iQ
Fecha de entrega de primera revisión	Viernes 29 de mayo de 2020
Fecha de entrega de segunda revisión	Viernes 5 de junio de 2020
Fechas de sesiones en línea	25 al 26 de mayo 1 al 2 de junio
Horario de las sesiones en línea	Martes 11:30 am. – 12:20 pm. Salón 11 Martes 12:30 – 1:20 pm. Salón 12

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

TEMA. DIFERENCIAS SOCIOECONÓMICAS EN EL MUNDO

DESCRIPCIÓN:

- 1. Investigación.** Investiga el tema y los aspectos que se indican.
- 2. Sintetiza** lo más relevante que se debe conocer acerca del tema, cuida que se cubra el tema en su totalidad.
- 3. Presentación,** el trabajo se entrega en formato PowerPoint (no saturar las diapositivas, distribuir adecuadamente la información sintetizada, incluir imágenes).

Diapositiva	TEMA
1	¿Qué es la desigualdad socioeconómica en el mundo? <ul style="list-style-type: none"> - Descripción - Características - Imagen
2	¿Qué es PNUD? <ul style="list-style-type: none"> - Significado - Función - Imagen
3	¿Qué es el IDH? <ul style="list-style-type: none"> - Significado - Función - Características - Componentes del IDH que miden la calidad de vida de las personas. - Clasificación del IDH por niveles - Imagen
4	La esperanza de vida al nacer <ul style="list-style-type: none"> - Descripción - Características - Imagen

5	Los años promedio de escolaridad (niveles de instrucción) <ul style="list-style-type: none"> - Descripción - Características - Imagen
6	El ingreso per cápita <ul style="list-style-type: none"> - Descripción - Características - Imagen
7	México <ul style="list-style-type: none"> - Bandera - Continente donde se ubica - Principales actividades económicas - Valor del IDH - Datos de la esperanza de vida - Datos de la escolaridad (nivel de instrucción) - Datos del ingreso per cápita - Imágenes representativas del país
8	Alemania <ul style="list-style-type: none"> - Bandera - Continente donde se ubica - Principales actividades económicas - Valor del IDH - Datos de la esperanza de vida - Datos de la escolaridad (nivel de instrucción) - Datos del ingreso per cápita - Imágenes representativas del país
9	India <ul style="list-style-type: none"> - Bandera - Continente donde se ubica - Principales actividades económicas - Valor del IDH - Datos de la esperanza de vida - Datos de la escolaridad (nivel de instrucción) - Datos del ingreso per cápita - Imágenes representativas del país
10	Malí <ul style="list-style-type: none"> - Bandera - Continente donde se ubica - Principales actividades económicas - Valor del IDH - Datos de la esperanza de vida - Datos de la escolaridad (nivel de instrucción) - Datos del ingreso per cápita - Imágenes representativas del país

NOTA: PARA CONSULTAR EN EL LIBRO DE TEXTO LAS PÁGINAS 264 - 273

INSTITUTO PATRIA
SECUNDARIA
TAREA NIVELADORA 4

Asignatura	Biología
Grado	Primero
Profesor	Biol. Lucy Guadalupe Sandoval Couoh, M.D.
E-mail del profesor	lucy.sandoval@instituto-patria.edu.mx
Link del canal de YouTube	https://www.youtube.com/channel/UC54VIO8BUmJsx8W05uzs_iQ
Fecha de entrega de primera revisión	Viernes 29 de mayo de 2020
Fecha de entrega de segunda revisión	Viernes 5 de junio de 2020
Fechas de sesiones en línea	25 al 26 de mayo 1 al 2 de junio
Horario de las sesiones en línea	Lunes 8:00 am. – 8:50 am. Salón 12 Lunes 9:00 – 9:50 pm. Salón 11

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

TEMA. ¿PARA PROTEGERTE, DEBES CONOCERTE!

DESCRIPCIÓN:

- 1. Investigación.** Investiga el tema y los aspectos que se indican.
- 2. Sintetiza** lo más relevante que se debe conocer acerca del tema, cuida que se cubra el tema en su totalidad.
- 3. Presentación,** el trabajo se entrega en formato PowerPoint (no saturar las diapositivas, distribuir adecuadamente la información sintetizada, incluir imágenes).

Diapositiva	TEMA
1	¿Qué es la sexualidad? <ul style="list-style-type: none"> - Descripción - Componentes o dimensiones: la reproductividad, el género, el erotismo, la vinculación afectiva (descripción, características de cada uno). - Imágenes
2	¿Qué son la salud sexual y la salud reproductiva? <ul style="list-style-type: none"> - Descripción - Características - Imágenes
3	¿Qué son los derechos sexuales y cómo se ejercen? <ul style="list-style-type: none"> - Descripción - Cuáles son y en qué consiste cada uno - Imágenes
4	¿Qué son los métodos anticonceptivos? <ul style="list-style-type: none"> - Descripción - Características - Imágenes -

5	<p>Métodos anticonceptivos naturales</p> <ul style="list-style-type: none"> - Descripción - Características - Función - Imágenes
6	<p>Métodos anticonceptivos de barrera</p> <ul style="list-style-type: none"> - Descripción - Características - Función - Imágenes
7	<p>Métodos anticonceptivos hormonales</p> <ul style="list-style-type: none"> - Descripción - Características - Función - Imágenes
8	<p>Métodos anticonceptivos químicos</p> <ul style="list-style-type: none"> - Descripción - Características - Función - Imágenes
9	<p>Métodos anticonceptivos definitivos</p> <ul style="list-style-type: none"> - Descripción - Características - Función - Imágenes
10	<p>Con tus palabras...</p> <ul style="list-style-type: none"> - ¿Por qué es importante aplazar el inicio de las relaciones sexuales? - ¿Por qué es necesario verificar la información que recibo, especialmente la que se refiere a la sexualidad? - ¿Una sexualidad responsable puede favorecer un proyecto de vida? ¿Cómo? - Imágenes representativas.
11	<p>Con tus palabras...</p> <ul style="list-style-type: none"> - Redacta 5 acciones relacionadas con tener una sexualidad responsable en la adolescencia y que complementen el enunciado “Soy responsable cuando...” - Imágenes representativas.

NOTA: PARA CONSULTAR EN EL LIBRO DE TEXTO LAS PÁGINAS 82 – 99

INSTITUTO PATRIA
SECUNDARIA
TAREA NIVELADORA 4

Asignatura	EDUC FISICA
Grado	1o
Profesor	ERICK RAFAEL GUTIERREZ MARFIL
E-mail del profesor	patriabasket@hotmail.com
Link del canal de YouTube	https://www.youtube.com/channel/UCx-MZjr_su8wvDvh9hrgmFA?view_as=subscriber
Fecha de entrega de primera revisión	29 mayo
Fecha de entrega de segunda revisión	5 junio
Fechas de sesiones en línea	25 y 26 mayo
Horario de las sesiones en línea	Salón 11. Lunes 12:30 a 13:20 Salón 12. Martes 13:30 a 14:20

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

Realizaran una VIDEO sobre de capacidades físicas.
 RPRESENTARAN EL POWER POINT (PPT) DE LA TN3.

BASADO EN FUERZA Y LOS 7 TIPOS DE FUERZA.

EL VIDEO se realizará tomando los datos de su TN3.

A). Harán 5 carteles grandes y visibles.

Valor de 5pts c/u. valor **total 25pts.**

1. Capacidades físicas. 5pts
2. Fuerza. 5pts
3. Tipo de fuerza (según sus ejercicios estática, dinámica, resistencia, máxima, explosiva, absoluta y relativa), 5pts según diapo 3 de la tn3.
4. Tipo de fuerza (según sus ejercicios estática, dinámica, resistencia, máxima, explosiva, absoluta y relativa), 5 pts según diapo 4 de la tn3.
5. Tipo de fuerza (según sus ejercicios estática, dinámica, resistencia, máxima, explosiva, absoluta y relativa). 5 pts según diapo 5 de la tn3.

B). UNIFORME.

Deberán portar el uniforme del colegio. Valor **10 pts.**

C). MUSICA.

Deberá tener música de fondo. Valor **10 pts.**

D). PRESENTACION GENERAL.

Presentación del video.

Tema. Capacidades físicas condicionales.

Por ejemplo. Muy buenos días, el día de hoy le vamos a representar las capacidades físicas condicionales (muestran cartel) las cuales son las capacidades que todo ser humano posee en mayores o menores proporciones estas pueden ser: velocidad, resistencia, fuerza, equilibrio, flexibilidad y sincronización. (Dependerá de sus definiciones en el trabajo de la TN3)

Valor **10 pts.**

E). PRESENTACION DE LA CAPACIDAD.

Sub tema: FUERZA.

Por ejemplo. Este video se representarán ejercicios de FUERZA, (SE MUESTRA CARTEL) la cual es la capacidad que tiene cualquier parte del cuerpo, de oponerse a una resistencia. (Depende de la definición de su trabajo tn3).

F). PRESENTACION EJERCICIO 1

Ejercicio 1.

Titulo. Tipo de fuerza (según TN3)

Por ejemplo: a continuación, presentaremos el primer ejercicio que se basa en la fuerza... (se menciona el tipo de fuerza y su cartel).

Se representa el ejercicio según sea el caso, se deberá cumplir en tiempo o repeticiones, con las condiciones de cada tipo de fuerza. Valor **10 pts.**

G). PRESENTACION EJERCICIO 2

Ejercicio 2.

Titulo. Tipo de fuerza (según TN3)

Por ejemplo: a continuación, presentaremos el segundo ejercicio que se basa en la fuerza... (se menciona el tipo de fuerza y su cartel).

Se representa el ejercicio según sea el caso, se deberá cumplir en tiempo o repeticiones, con las condiciones de cada tipo de fuerza. Valor **10 pts.**

H). PRESENTACION EJERCICIO 3

Ejercicio 3.

Titulo. Tipo de fuerza (según TN3)

Por ejemplo: a continuación, presentaremos el tercer ejercicio que se basa en la fuerza... (se menciona el tipo de fuerza y su cartel).

Se representa el ejercicio según sea el caso, se deberá cumplir en tiempo o repeticiones, con las condiciones de cada tipo de fuerza. Valor **10 pts.**

I). DESPEDIDA.

El video deberá contar con palabras de despedida y algún mensaje positivo y con referencia a la PANDEMIA que estamos viviendo. 3 MENSAJE.

Por ejemplo:

1. CON ESTO CONCLUIMOS CON NUESTRO VIDEO DE FUERZA, VALOR 3.4 PTS.
 2. ESPERO LES HAYA GUSTADO, RECUERDE QUE MANTENERSE EN BUENA FORMA FISICA, ESTO AYUDA A MANTANERNOS LIBRES DE ESTRÉS. VALOR 3.3 PTS.
 3. RECUERDE NO SALIR DE CASA Y SI SALE TOME SUS PRECAUCIONES. VALOR 3 .3 PTS
- TOTAL 10 PTS**

J). EL VIDEO.

Tendrá una duración máxima de 3 minutos y mínima de 2 minutos. **Valor 5 pts.**

Algún trabajo similar o parecido, a otro u otros, estos serán anulados con valor de cero y sin derecho a entrega posterior. LOS TRABAJOS SON INDIVIDUALES.

“NACISTE PARA ILUMINAR A CADA PASO, POR MUY PEQUEÑO QUE SEA ESE PASO, ES TUYO”.